

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE

za 2014 r.

Gdańsk, 27 marca 2015 r.

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE za 2014 r.

sporządzone na podstawie Rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001r. dot. ramowego zakresu sprawozdawczości z działalności fundacji (Dz. U. nr 50, poz. 529) oraz art. 23 ust. 1 Ustawy z dnia 24 kwietnia 2003r. o Działalności pożytku publicznego i wolontariacie (Dz. U. z 2003r. nr 96, poz. 873 z późniejszymi zmianami)

- 1) *Nazwa (firma) i siedziba, adres, data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym i numer KRS - u wraz ze statystycznym numerem identyfikacyjnym w systemie REGON, dane dotyczące członków rady (imię i nazwisko według aktualnego wpisu w rejestrze sądowym i adres zamieszkania) oraz określenie celów statutowych organizacji.*

Nazwa (firma) i siedziba, adres	Towarzystwo Przyjaciół Narodowego Muzeum Morskiego, 80 - 751 Gdańsk, ul. Ołowianka 9 - 13
Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym	30.08.2001r.
Numer KRS - u	0000039731
Statystyczny numer identyfikacyjny w systemie REGON	001054630
Dane dotyczące członków rady (imię i nazwisko według aktualnego wpisu w rejestrze sądowym i adres zamieszkania)	<ol style="list-style-type: none">1. Fryderyk Tomala, ul. Dąbrówki 60, 80 - 034 Gdańsk2. Teresa Boguszevska, ul. Jodłowa 4c/6, 83 - 110 Tczew3. Apoloniusz Łysejko, ul. Legionów 34a/21, 81 - 405 Gdynia4. Robert Witkowski, ul. Gryfa Pomorskiego 46c/9, 81 - 572 Gdynia5. Lucjan Boroś, ul. Marynarki Polskiej 134/15, 80 - 868 Gdańsk
Określenie celów statutowych organizacji	<p>Celem Towarzystwa Przyjaciół Narodowego Muzeum Morskiego jest:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Wspieranie działalności Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku i działania na rzecz zachowania obiektów dziedzictwa morskiego, a zwłaszcza latarni morskich polskiego wybrzeża.2. Upowszechnianie wiedzy o materialnym i duchowym dziedzictwie morskim i jego ochronie oraz zwiększanie zainteresowania w społeczeństwie, a zwłaszcza wśród młodzieży, zagadnieniami z zakresu dziedzictwa morskiego i jego ochrony, gospodarki i kultury morskiej, w tym sztuki marynistycznej.3. Wspieranie innych instytucji realizujących podobne cele.

	<p>4. Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.</p> <p>5. Działanie na rzecz kultury morskiej, sztuki, ochrony dóbr kultury, tradycji i nadmorskiego dziedzictwa przyrodniczego.</p> <p>6. Działanie na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami.</p> <p>7. Promocja i organizacja wolontariatu na rzecz realizacji celów statutowych Towarzystwa.</p> <p>8. Działalność na rzecz osób niepełnosprawnych w celu zrównania szans w dostępie do obiektów dziedzictwa morskiego.</p> <p>9. Promocja dziedzictwa morskiego Rzeczypospolitej Polskiej za granicą.</p>
Data uzyskania statusu organizacji publicznego	Status organizacji pożytku publicznego uzyskano 30.12.2004 r.
Zmiana nazwy organizacji	<p>1958 - 1978 - Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Morskiego</p> <p>1978 - 2014 - Towarzystwo Przyjaciół Centralnego Muzeum Morskiego</p> <p>2014 - nadal - Towarzystwo Przyjaciół Narodowego Muzeum Morskiego</p>

2) *Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych, a także opis głównych zdarzeń prawnych w jej działalności o skutkach finansowych.*

Towarzystwo realizuje swoje cele poprzez:

Lp.	Formy realizacji celów
1.	finansowanie lub współfinansowanie zakupów eksponatów dla Narodowego Muzeum Morskiego oraz innych wydatków związanych z działalnością Narodowego Muzeum Morskiego na wniosek Dyrektora NMM,
2.	współdziałanie z władzami, instytucjami oraz organizacjami zainteresowanymi działalnością Towarzystwa i Narodowego Muzeum Morskiego,
3.	działania ochronne, zapobiegawcze i ratujące przed zniszczeniem obiekty dziedzictwa morskiego poprzez finansowanie lub współfinansowanie ich remontów, konserwacji i modernizacji oraz dbałość o dobry stan tych obiektów,
4.	organizowanie oraz uczestniczenie w zjazdach, konferencjach, sesjach naukowych, sympozjach, wystawach, odczytach, dyskusjach i konkursach o tematyce morskiej oraz związanej z muzealnictwem morskim,
5.	tworzenie galerii współczesnego malarstwa marynistycznego oraz

